



HERZSTÜCK KLIMANEUTRALER SALON
Ruth Nowark mit ihrem Flagshipsalon La Biosthétique Paris ist ein Teil der höchsten Auszeichnung für einen einzigartigen Klimapfad

La Biosthétique gewinnt den Global Transition Award und den Deutschen Nachhaltigkeitspreis – Europas größte Auszeichnung für soziales und ökologisches Engagement.

Die wahre Bedeutung des Begriffs « Nachhaltigkeit » scheint schwer zu erfassen. Im Grunde geht es um nichts Geringeres, als Mensch, Planet, Technologie und Wirtschaft in Balance auf dem Weg in eine lebenswerte Zukunft zu bringen. Der Global Transition Award zeichnet Unternehmen aus, die den Grundstein für den neuen Klimastandard der Wirtschaft legen. Dabei werden Glaubwürdigkeit, Plausibilität und Umsetzbarkeit der Nachhaltigkeitsstrategien bewertet. Als Preisträgerin des Global Transition Awards beweist La Biosthétique, dass sie schon heute im Einklang mit dem Pariser Klimaabkommen handelt. Der Preis inspiriert zu neuen Ideen – und ambitionierte Ziele für 2030 sind schon formuliert.

Mit dem Modell unterstützt La Biosthétique schon heute mehrere hundert Klimaneutrale La Biosthétique Salons dabei, CO₂ – Emissionen zu analysieren, zu reduzieren und unvermeidbares CO₂ nach

UN – Standards zu kompensieren. – Ruth Nowark, Haar, Kosmetik und Beauty ist einer von diesen Salons!

Ruth Nowark: „Als umweltbewusster Salon und als umweltbewusste Unternehmerin liegt mir das Thema Nachhaltigkeit sehr am Herzen. Deshalb versuchen wir CO₂-Emissionen weitgehend zu reduzieren. Jedoch können wir unsere Emissionen nicht auf null setzen, deshalb gleichen wir alles was übrig bleibt mit Hilfe von ClimatePartner aus.“



ruthnowark.com/climate-partner/

Wir waren von Anfang an dabei als diese Initiative 2020 von La Biosthétique ins Leben gerufen wurde. Für unseren Salon war dies bedingt, durch ein damals unschönes Ereignis, einem großen Wasserschaden im Jahr 2017, quasi der Startschuss des Umdenkens. Unter anderem haben wir die komplette Licht-Installation auf Energie-

sparlampen umgerüstet. Dies ist im Laufe der letzten Jahre nochmals perfektioniert worden. Durch diese gezielten Lichtquellen ist das Geschäft nun komplett klimaneutral ausgeleuchtet.“

Beispiele aus der Praxis im Arbeitsalltag von Ruth Nowark und ihrem Team unterstreichen dies zudem deutlich.

Beispielsweise wurden die Folien für Strähnen auf den Prüfstand gestellt. Es wurde beschichtetes Papier ausfindig gemacht und nach langem Suchen wurde eine Alufolie gefunden, welche ultradünn ist. Im Fokus stand so wenig Abfall wie möglich zu produzieren. Zudem konnten als super Effekt sogar Baby Lights und Microsträhnen bis an den Ansatz platziert werden. – Was für eine tolle WIN-WIN-Situation, die ein großer Anteil im Salon ausmacht!

Nach und nach wurden die Handtücher ausgetauscht, die nach der Wäsche die Eigenschaft haben, schnell selbsttrocknend zu sein. Somit konnte auf den Wäschetrockner verzichtet werden.



Wir hinterlassen
Spuren, keine
Fußabdrücke.





Boholt an, so ist und mein täglicher kleiner Anteil zur CO2-Reduzierung schon vor Arbeitsbeginn getan.“

Grundsätzlich wurde für die Gestaltung der Pausen und dem damit verbundenen Mittagessen das Transportieren in Plastikverpackungen auf Glasbehälter umgestellt. Schon gewusst? Plastikverpackungen in Verbindung mit Früchten kann übrigens Rheumaprobleme hervorrufen... Die Mitarbeiterräume sind attraktiv und zum Relaxen gestaltet und somit bietet es sich an, im Team die Pausen dort zu verbringen und Selbstgekochtes vor Ort zu verzehren. Nach dem Motto: Das Essen lieber selber von Zuhause mitnehmen – dann weiß ich was ich esse!

Home of Education

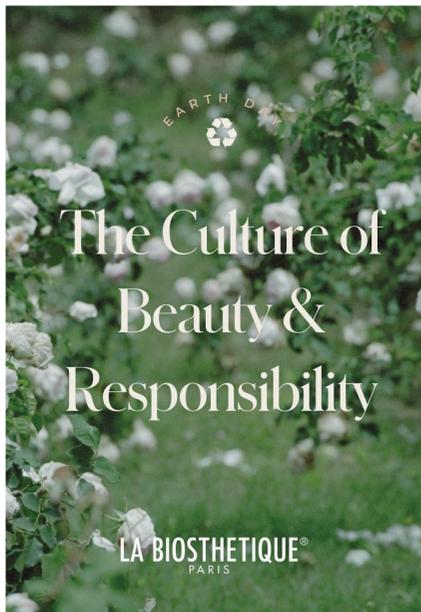
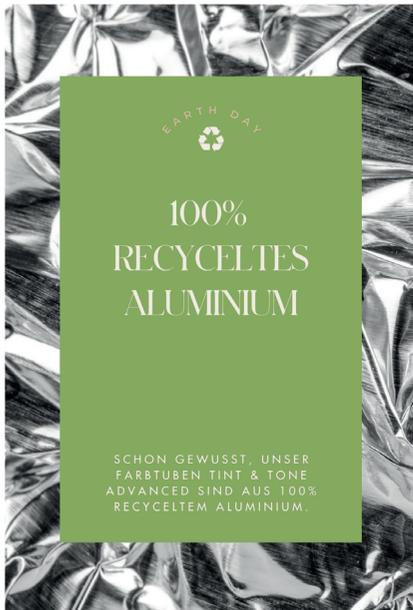
Unter dem Aspekt Fachkräftemangel, Work-Life-Balance, steigende Energiepreise, Veränderung des Verbraucherverhaltens seit der Pandemie wird in der Friseurbranche viel diskutiert. Wir waren während der Pandemie in der glücklichen Lage mit dem neuen digitalen Weiterbildungsprogramm von La Biosthetique unsere Ausbildung weiter durchzuführen. Morgens Theorie – Nachmittags Praxis. Mittlerweile ist Home of Education unsere große Welt des Wissens. Wir sind begeistert von den modernen, interaktiven Ausbildungsplattformen.“,“ sagt Ruth Nowark. Hierdurch können wir unsere Weiterbildung des gesamten Teams smart und flexibel gestalten. Fördern und schulen mit mehr Leichtigkeit. Wir gewinnen Zeit und schulen uns zwischen den Kundenterminen. So sparen wir effektiv Zeit, Geld und schonen somit die Umwelt. Siehe auch Hair & Beauty Artist.“

Die Vier-Tage-Woche – Work-Life-Balance

„Das muss doch noch ausgewogener gehen“, überlegt Ruth Nowark. Sie betrachtet umsatzstarke Tage und Hohlzeiten und kommt zum Schluss: „Ich schliesse an zwei Samstagen im Monat, laste den Salon besser aus und spare obendrein Energie.“ Im vergangenen Jahr, im Sommer fiel der Startschuss für die neuen Öffnungszeiten. Am Samstag wurde von 15.30 Uhr auf 13.00

Ruth Nowark: *Wir haben unserer Mitarbeiterin Maren ein Fahrrad vom Salon zur Verfügung gestellt. Maren genießt dieses rückenfreundliche Rad auf dem Arbeitsweg und in ihrer Freizeit. Vor zwei Jahren habe ich mir selber ein „Elektro-Arbeitsrad“ gegönnt. Der Weg von meinem Wohnort Winterswijk ist ein toller und wunderschöner Arbeitsweg durch Wald und Wiesen, welchen man auf dem Rad viel mehr wahrnimmt als mit dem PKW. Das ist gut fürs Gemüt und die Figur. Ich komme entspannt mit ausreichend Frischluftversorgung in-*





Uhr reduziert, um dafür am Donnerstag bis 19.30 Uhr länger zu öffnen. Die Mitarbeiterinnen sind begeistert. In persönlichen Kundengesprächen wurden entspannte und sehr positive Reaktionen verzeichnet und viele finden diesen Schritt sehr vernünftig. Da mit einem Terminvereinbarungssystem gearbeitet wird, ist dies frühzeitig mit den Wunschterminen des jeweiligen Kunden/in zu vereinbaren. Der nächste Schritt ist in Planung - die Vier-Tage-Woche.

Ruth Nowark: „Gemeinsam tüfteln wir als Team weiter, an vier statt an fünf Tagen zu arbeiten. Wir kalkulierten das Buchungssystem neu durch. Das erstrebte Highlight ist es am Samstag zu schließen. Dafür die Arbeitszeiten am Donnerstag anderthalb Stunden länger zu gestalten, finden wir im Team alle klasse. Für ein Brautstyling oder ein Styling für unsere tollen Abibälle in Bocholt, am Samstag außer der Reihe, gibt es dann für die Mitarbeiterinnen eine Gutschrift mit späterem Überstundenausgleich. Die Arbeitszeiten der Mitarbeiterinnen, die alle zwischen 32 und 35 Wochenstunden liegen, lassen sich problemlos ohne Änderung der Arbeitsverträge unterbringen. In wöchentlichen Besprechungen justieren wir als Team flexibel nach. – So könnte es gehen!“

Entworfen wurde das Modell unter dem Leitgedanken: minimaler Aufwand für den Salon, Partner und Mitarbeiter, maximaler Effekt für den Klimaschutz und Work-life-balance. Genau darin besteht der Zauber. Nicht nur die Idee ist brillant – in ihr liegt auch ein immenses transformatives Potenzial.

Wir dürfen gespannt sein, welche Ideen noch kommen! Für den Moment sagen wir von Herzen: Chapeau!

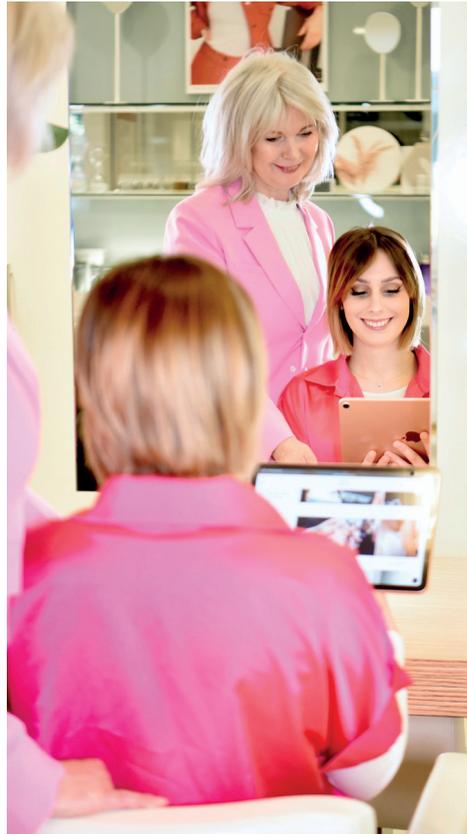


Unser Herz schlägt nicht nur für Ihren perfekten Look, sondern auch für die Natur.

Hair & Beauty Artist

Das Zentrale Ziel des Hair & Beauty Artist - eine Initiative der Société Francaise de Biosthétique(SFB) und La Biosthétique Paris ist es , junge Menschen nicht nur kurz-, sondern auch langfristig für den Friseurberuf zu begeistern. Es geht um höchste Qualitätsansprüche, die unseren Beruf auch für Realschüler und Abiturienten interessant machen. Ein einzigartiges Aus- und Weiterbildungskonzept mit einem zusätzlichen zentralen Baustein werden Nachwuchskräfte zu Beauty-Profis ausgebildet. Sie werden nicht nur Experte für schöne Haare, sondern auch für Kopfhaut, Haut und Make-up.

Ruth Nowark: „Die Hair & Beauty Artist Prüfung ist eine QM-Maßnahme für das gesamte Team. Jeder von uns bereitet abwechselnd die Trainings vor. So gewinnt jeder neues Wissen und frucht sein Wissen auf. Unsere Kunden erleben ein gut eingespieltes Team.



Private Berufsschule Darmstadt

Joana, warum hast du dich für die Ausbildung zum Hair & Beauty Artist entschieden?

Joana: "Der Titel wird einfach dem gerecht, was ich unter meiner Arbeit verstehe. Außerdem wurde ich von Anfang an gefördert, konnte meinen Horizont z.B. auf vielen Fortbildungen erweitern und hatte alle Voraussetzungen, um meine Stärken gezielt zu entwickeln und mein Talent voll zu entfalten. Das weitere Lernen hier im Salon mit der digitalen La Biosthétique Weiterbildung ist einfach klasse und gezielt zu realisieren. Ich finde es toll das Handwerk auf einem Niveau zu erlernen, das mir eine echte Karriere ermöglicht.



RUTH NOWARK
HAAR - KOSMETIK - BEAUTY



Nordstrasse 50, 46399 Bocholt
T. 02871 181 965
www.ruthnowark.com